

V Brně dne 5. dubna 2018

Vážený pane řediteli,

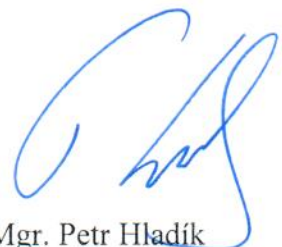
jsem rád, že festival Divadelní svět Brno je úspěšným festivalem a nabízí Brňanům pestrou a inspirativní přehlídku aktuálního divadelního umění.

Cítím osobní povinnost se k věci vyjádřit jako občan. Ctím svobodu umělecké tvorby a svobodu v práci dramaturgů. Jsem přesvědčen o tom, že umění má lidi spojovat, a ne je rozdělovat. Představení „Naše násilí a vaše násilí“, které má být uvedeno v divadle Husa na provázku 26.5.2018 bohužel nese spíše rysy inscenace, která vyvolává silně negativní emoce a rozděluje společnost.

Protože je představení dotováno z veřejného rozpočtu, myslím si, že by měl být brán i tento aspekt v potaz. V naší zemi máme svobodu vyznání a víra je pro některé z nás tím nejcennějším, co máme. Jsou lidé, kterých se použité motivy v představení bytostně dotýkají a pohrdání základními entitami křesťanského náboženství je nejen uráží, ale vyvolává v nich pocit ohrožení svobody jejich vyznání. Tato negativní emoce se dá přirovnat snad jen k takovým pocitům, jaké by vyvolalo relativizování a zesměšňování holokaustu.

Chci Vás touto cestou poprosit, zda byste zvážil a přehodnotil uvedení tohoto díla na festivalu Divadelní svět Brno a nahradil ho nějakým jiným dílem, které nebude směřovat na pošlapávání symbolů křesťanské víry, na jejichž kořenech vyrostla současná evropská civilizace.

S přátelským pozdravem



Mgr. Petr Hladík

Vážený pan  
Mgr. Martin Glaser  
ředitel  
Národní divadlo Brno  
Dvořákova 11  
657 70 Brno